



Latner Photographic Art

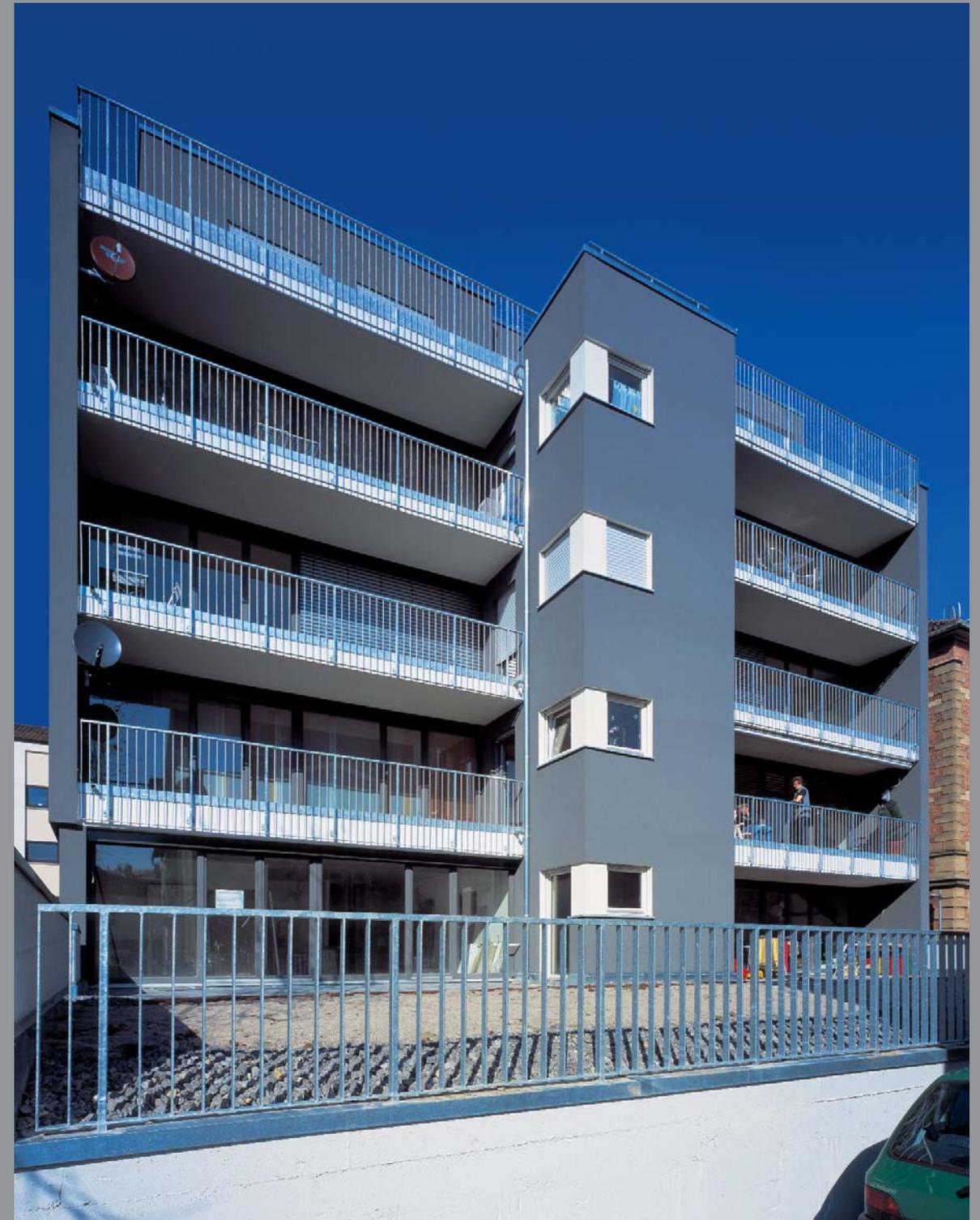


Architektur · Architektur-Projekte · 1998 bis 2006

Bernhard J. Lattner · Freischaffender Lichtbildner · <http://.stille-zeitzeugen.de> · <http://www.bj-lattner.de>

Heilbronn

Wohnhaus Achtungstraße

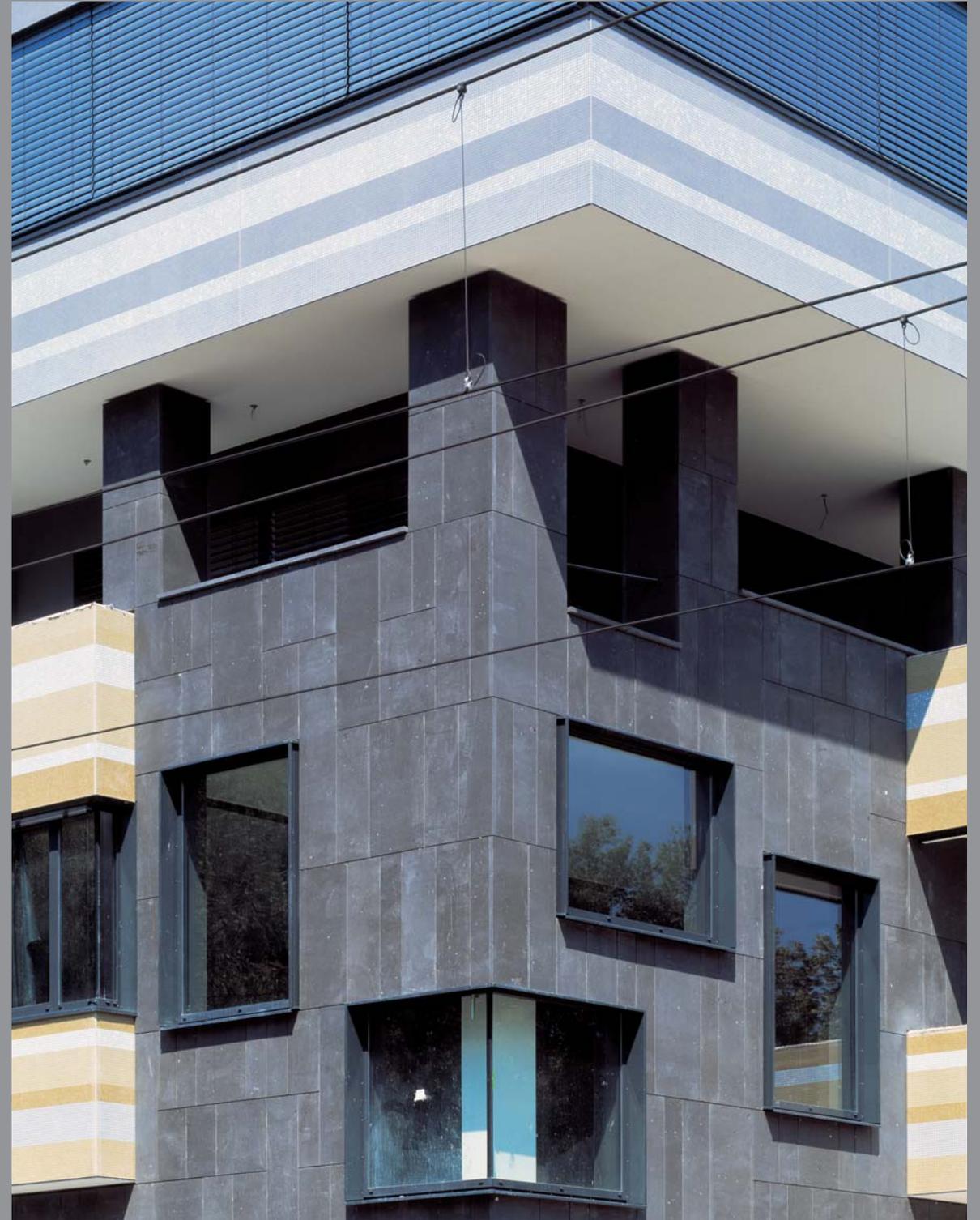




Heilbronn

Bürogebäude Bismarckstraße

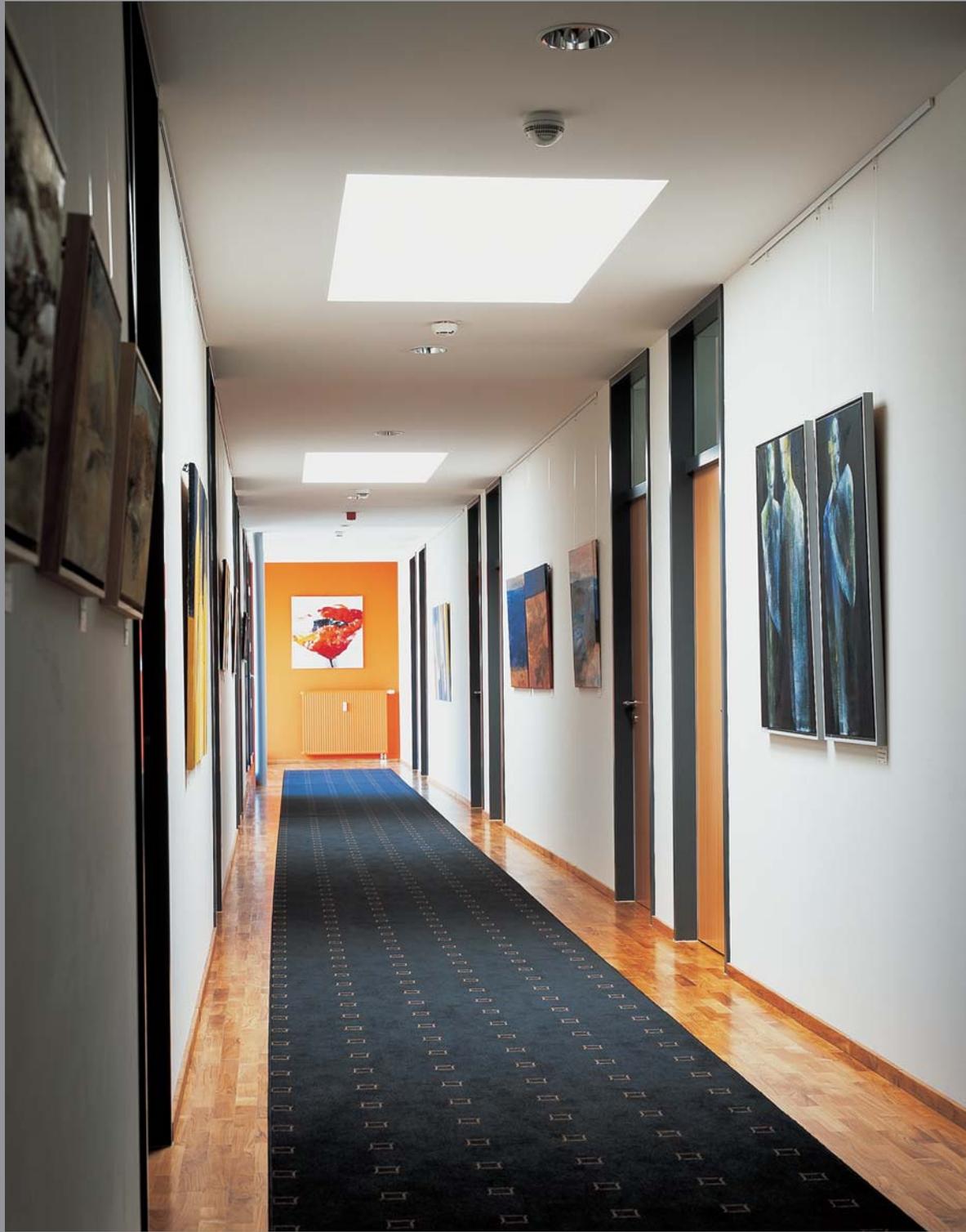




Heilbronn

HIP Büro und Produktion





Stuttgart

Colorado Stuttgart-Vaihingen





Stuttgart

**Van Technology Center
DaimlerChrysler AG**





Stuttgart

Schwaben Galerie

Stuttgart-Vaihingen





Stuttgart

Debitel, Stuttgart-Vaihingen





Stuttgart

Nordplaza





Stuttgart

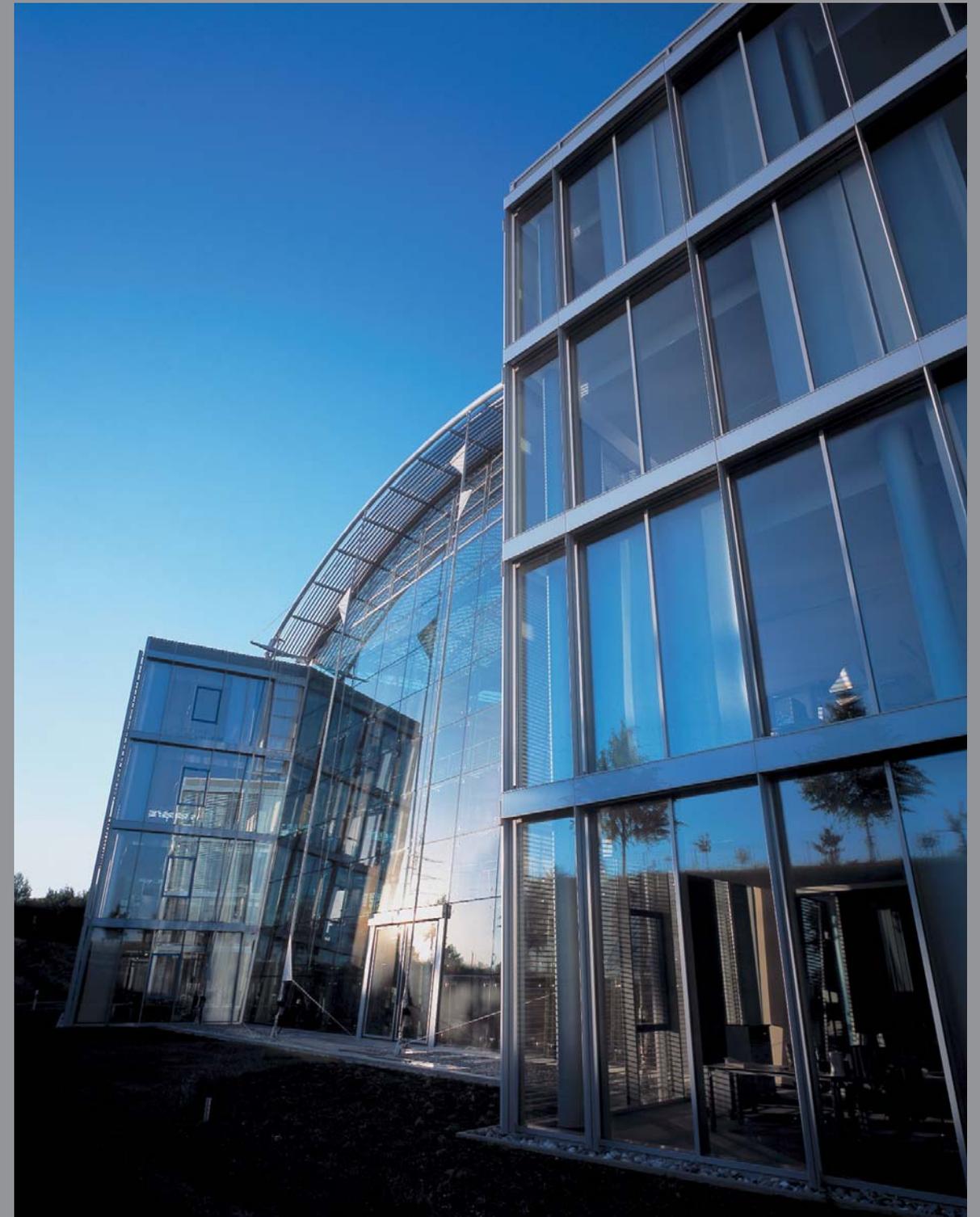
LBS Baden-Württemberg





Esslingen

Festo Hauptverwaltung





Bietigheim

Porsche

Dienstleistungszentrum





Frankfurt

Telecom Verwaltungsgebäude

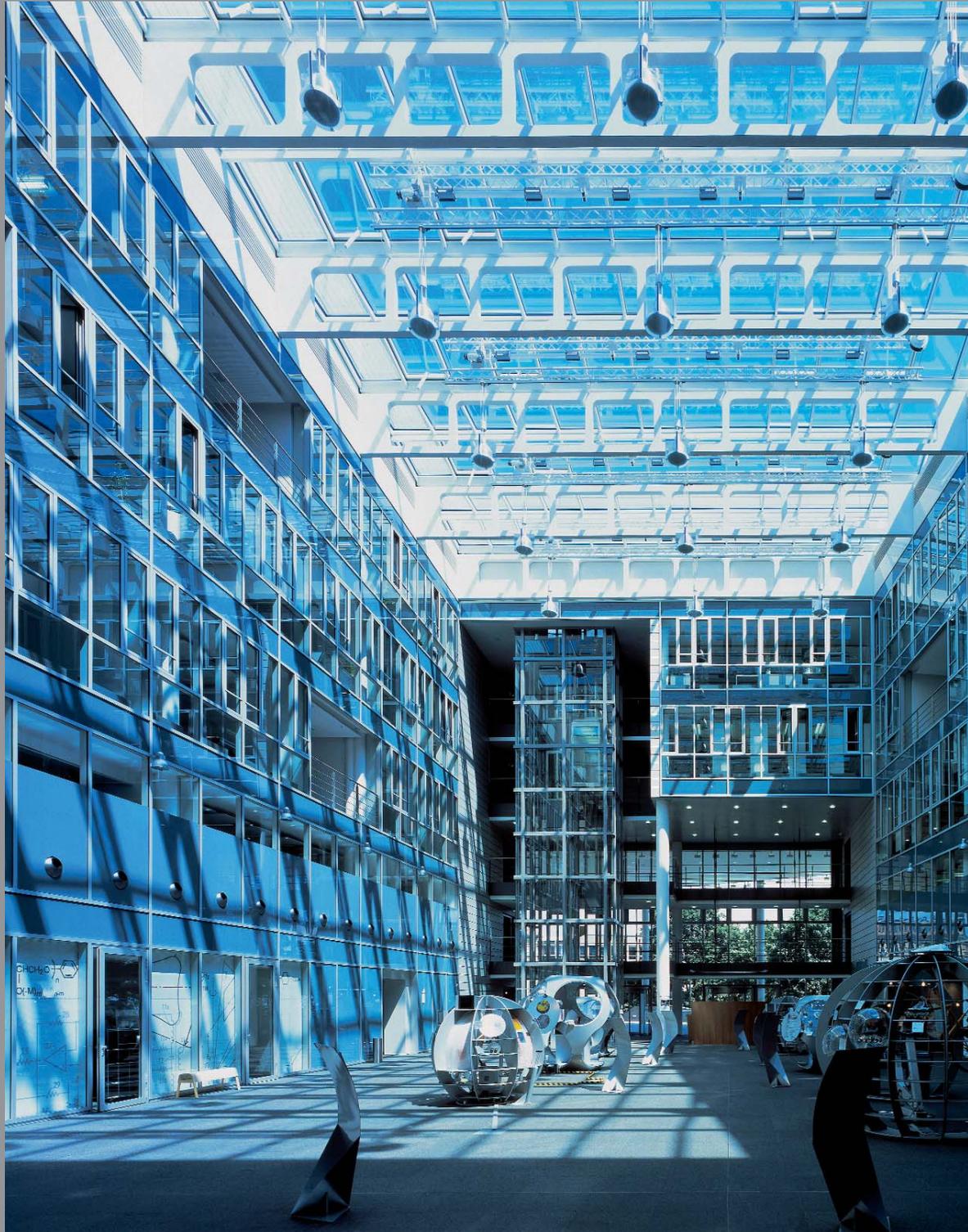




München

Europäisches Patentamt





Bruchsal

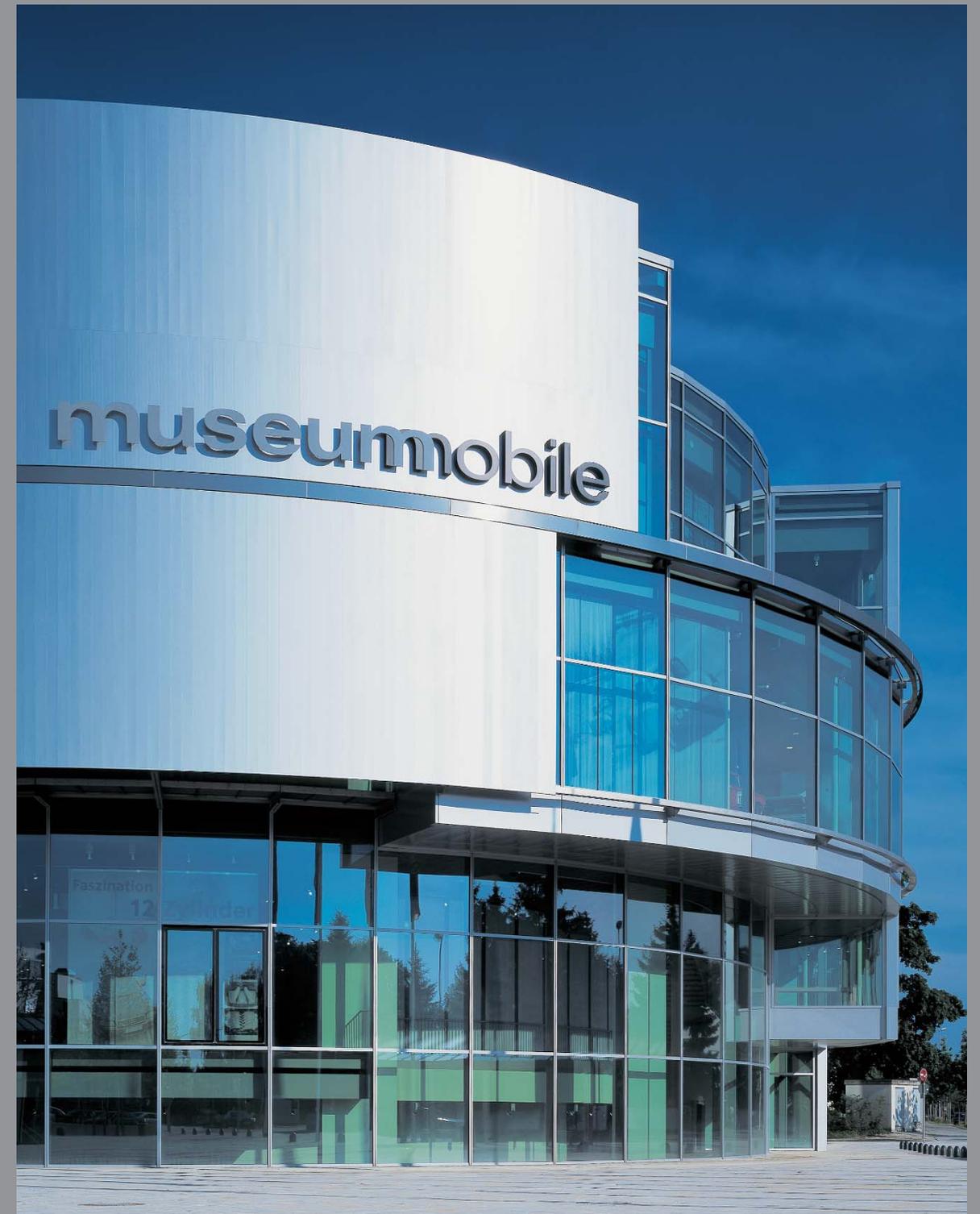
SEW Schulungszentrum





Ingoldstadt

Audi Museum





Ingoldstadt

Fachhochschule





Heidelberg

Medizinische Klinik





Rostock

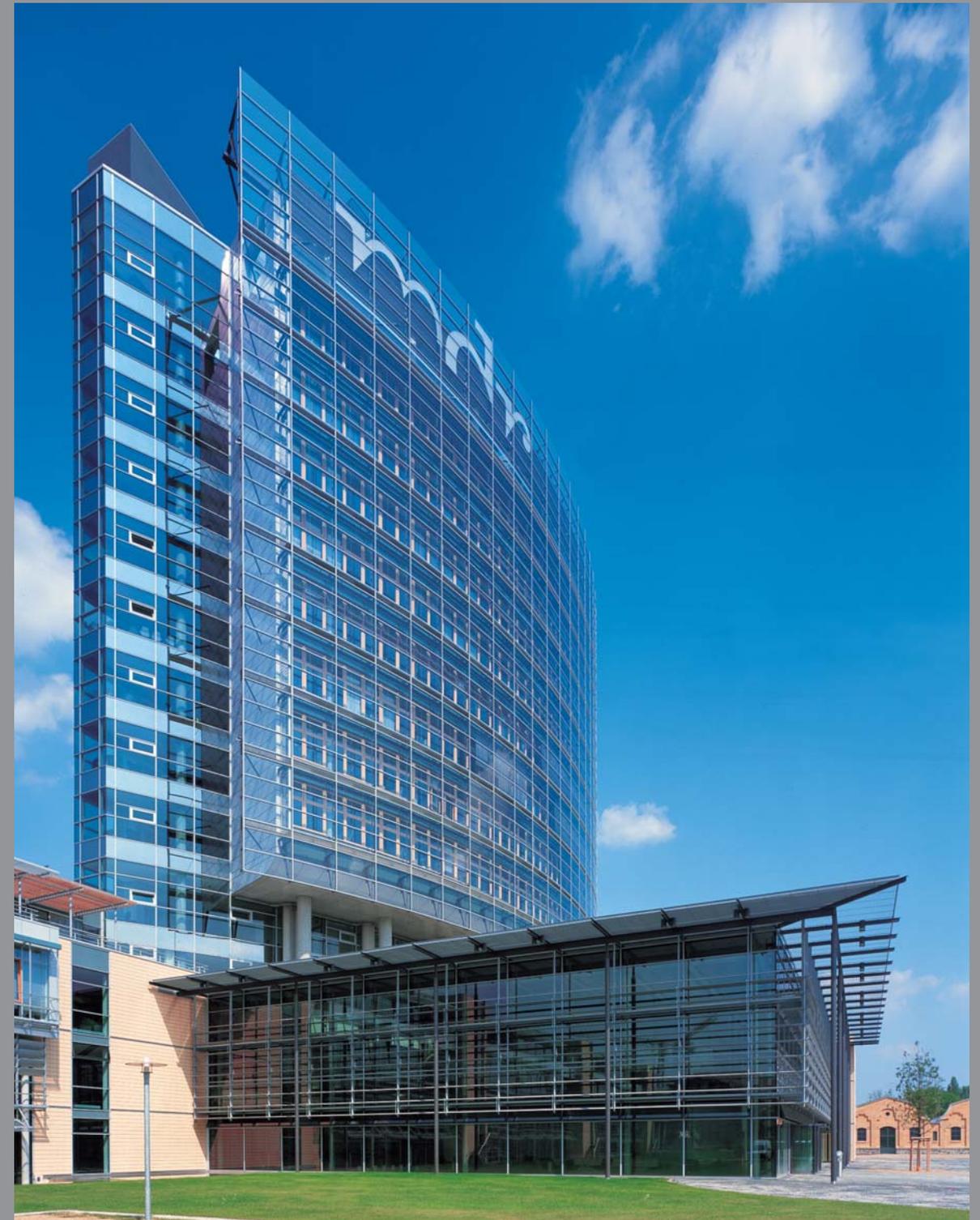
Plattenbau





Leipzig

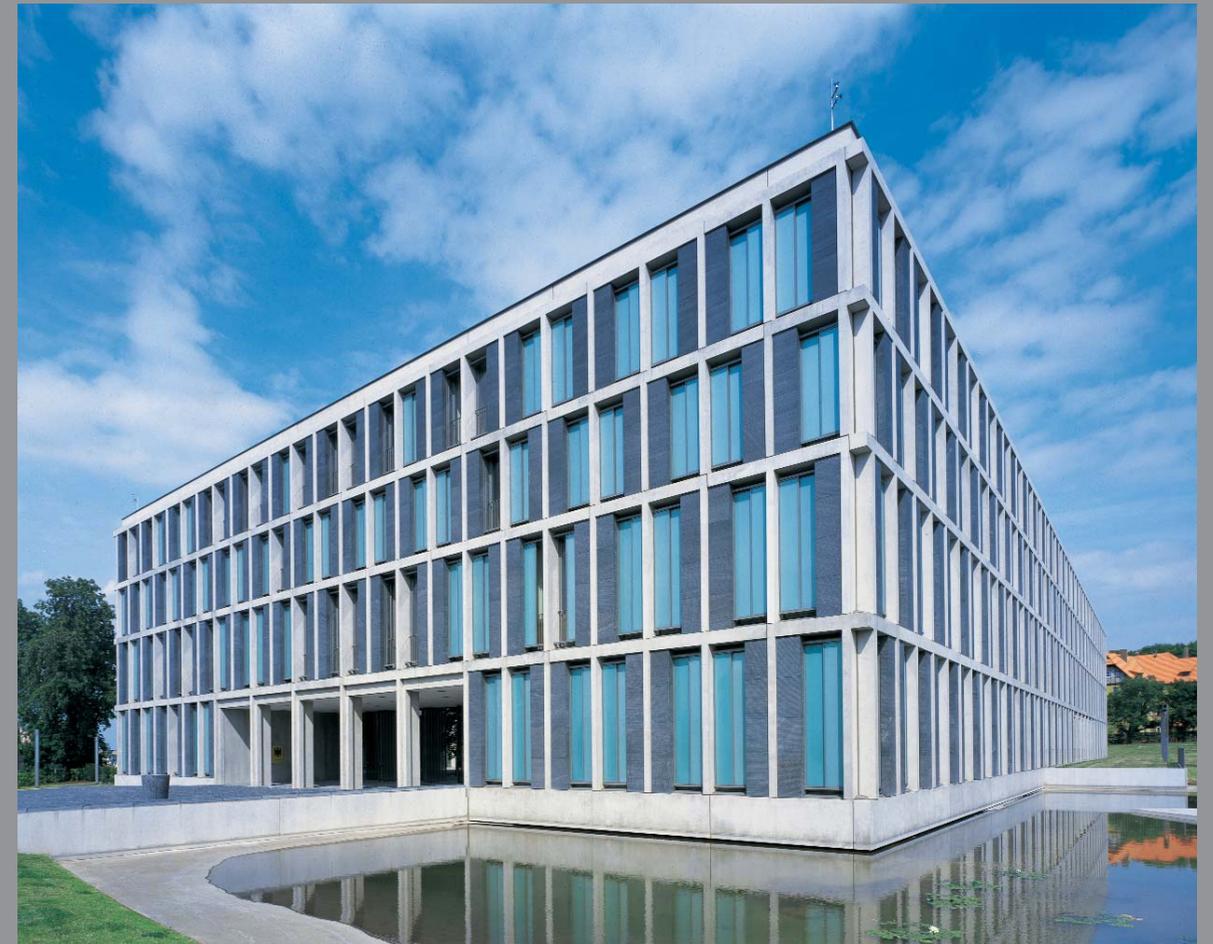
Mittel-Deutscher-Rundfunk





Erfurt

Bundesarbeitsgericht





Ettelbruck, Luxembourg

Hôpital St Louis





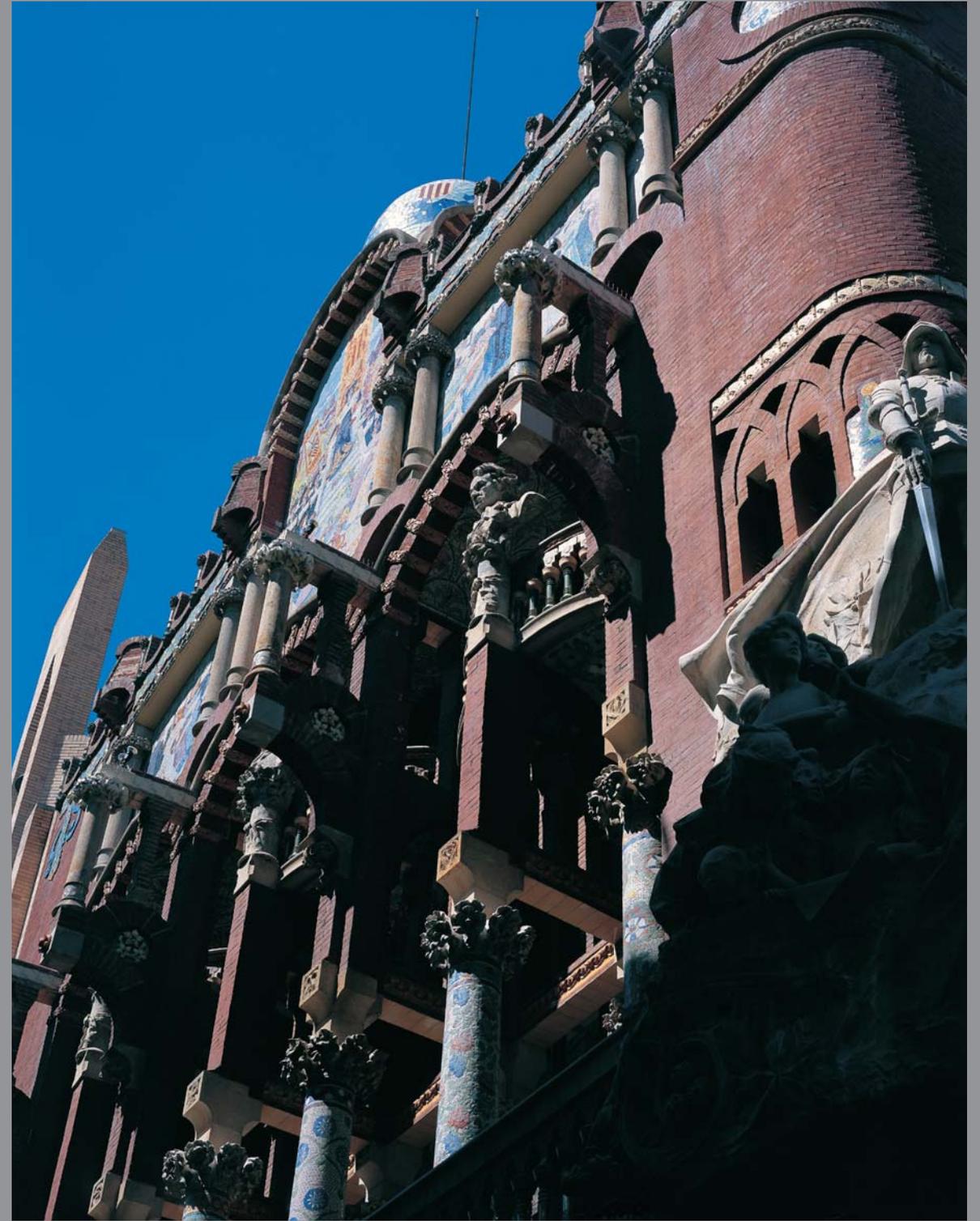
Kalender

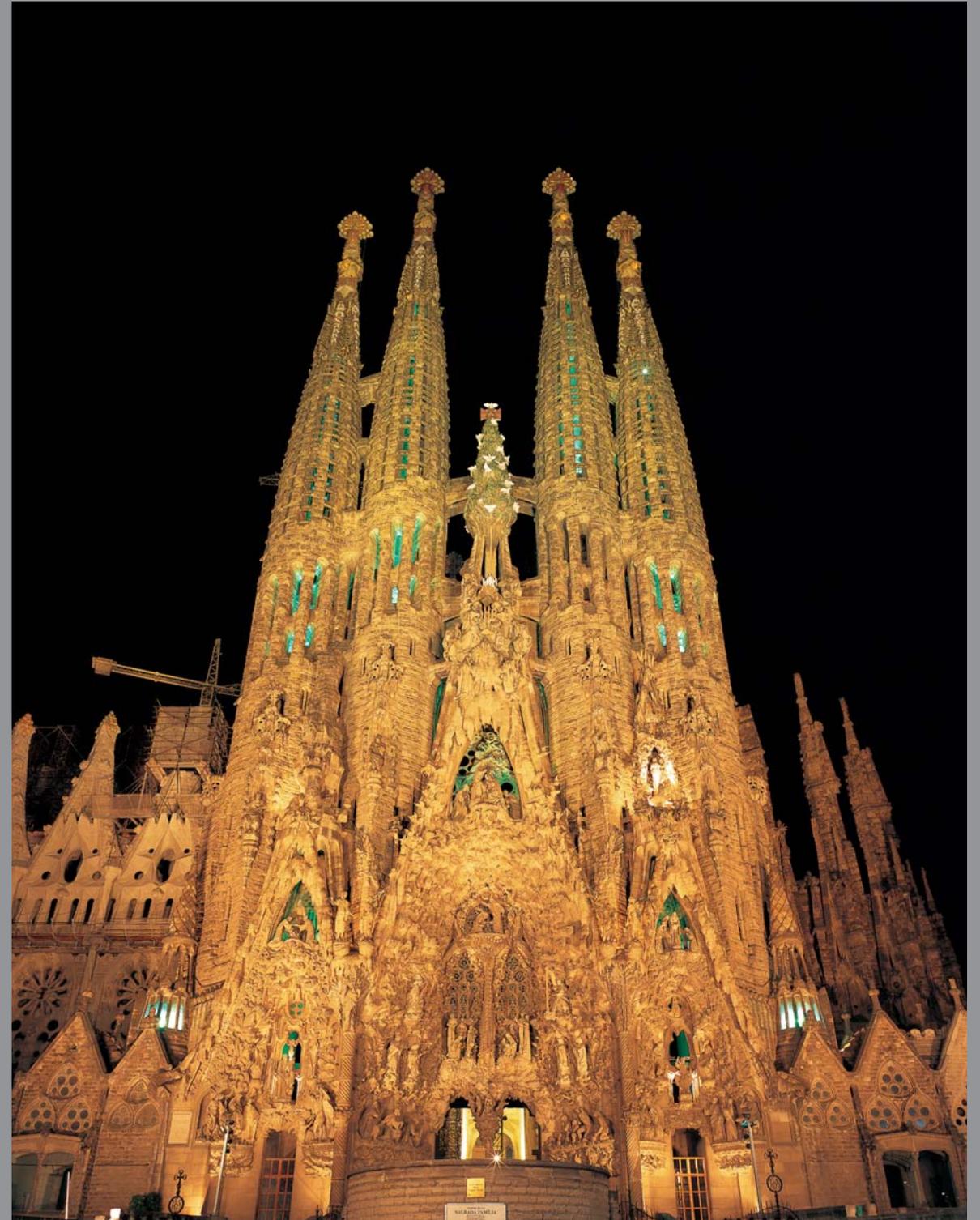
Barcelona 1999







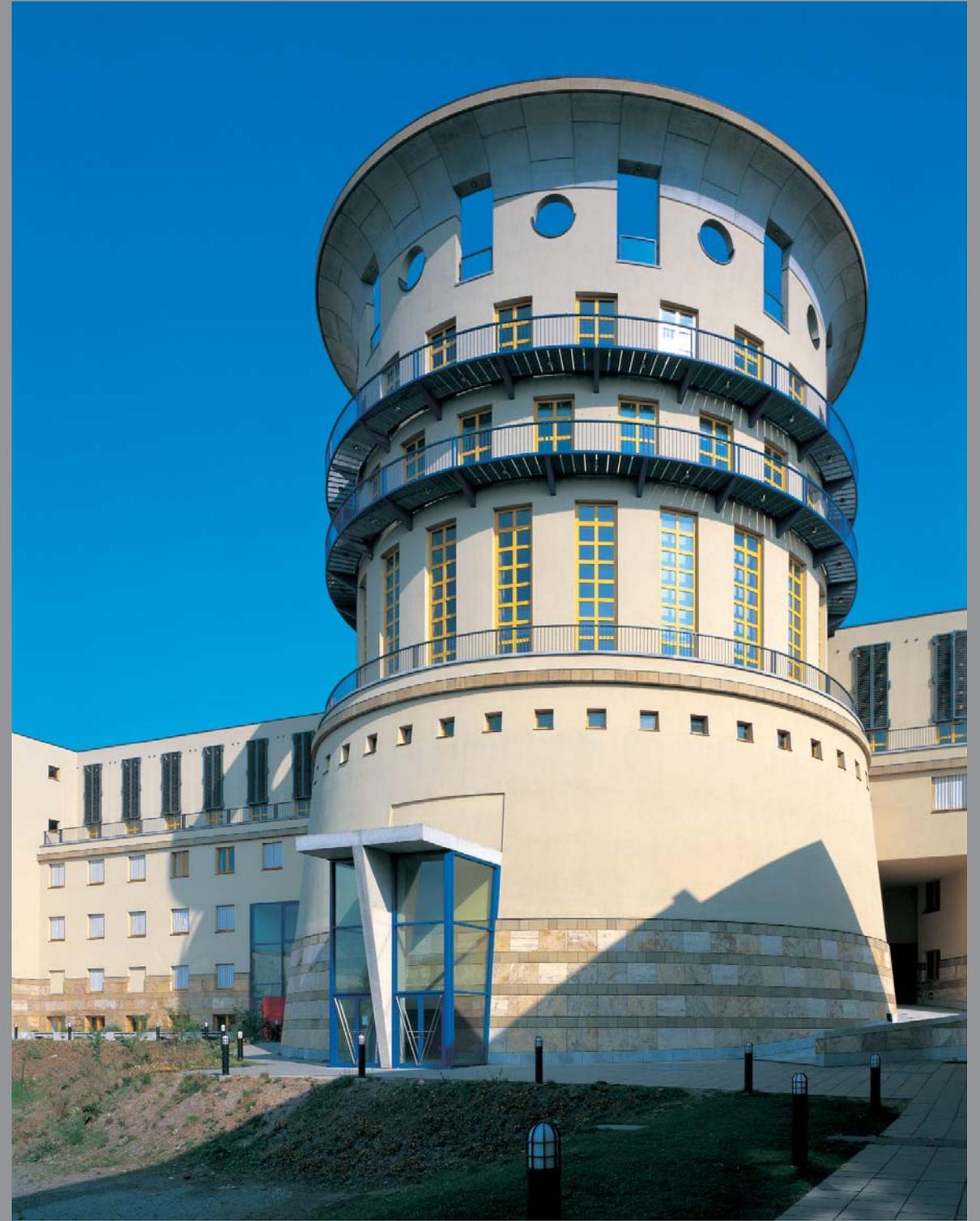




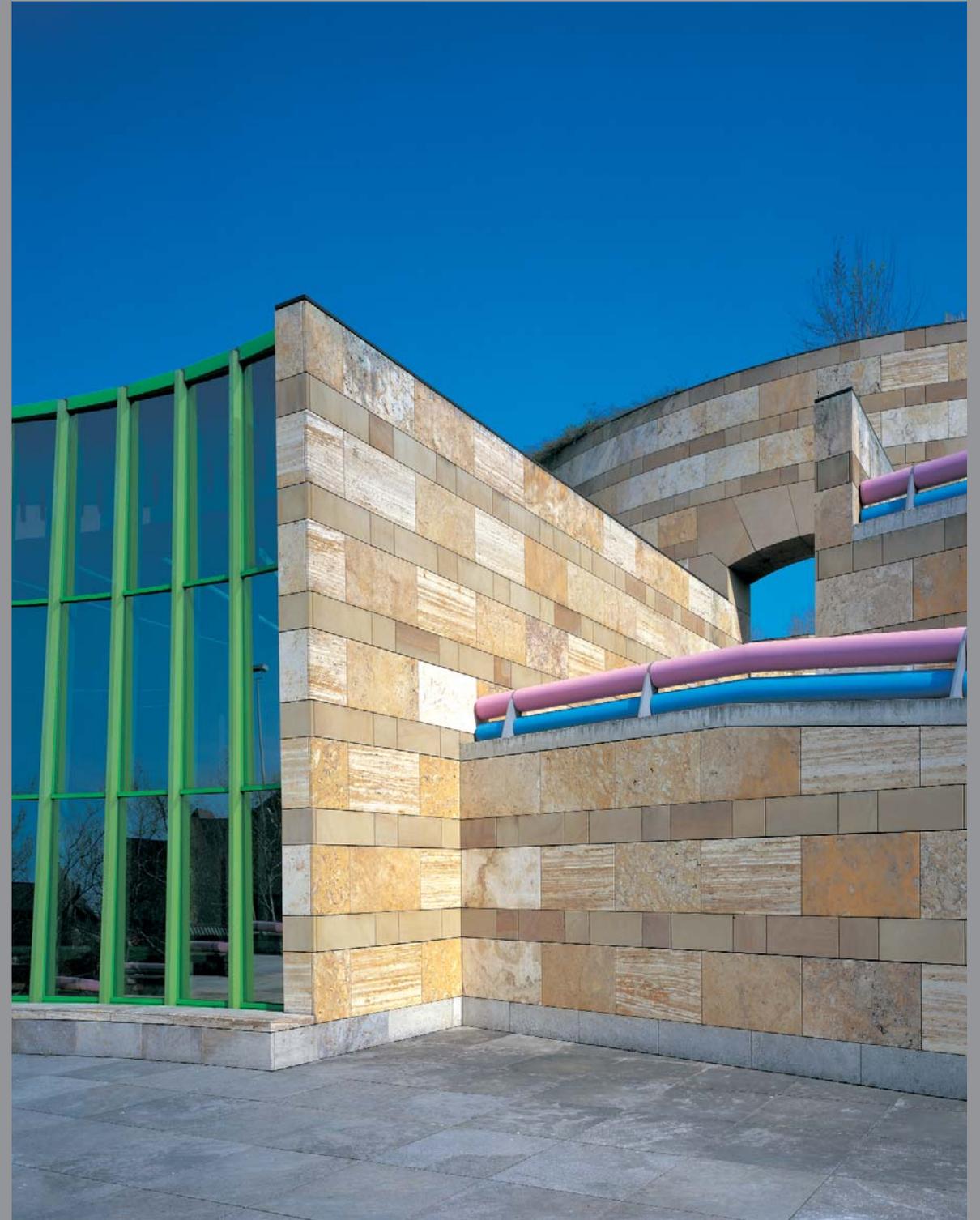
Kalender

Stuttgart 2000











Kalender

Lissabon 2003 / 04











Kalender

Heilbronn 2006/07













Bernhard J. Lattner, Freischaffender Lichtbildner

1960

geboren in Öhringen

1979 bis 1980

Studium der Fotografie an der Lazi Schule, Stuttgart

1980 bis 1981

Assistenz in verschiedenen Studios in Stuttgart

1981 bis 1984

Ausbildung zum Fotografen in einem Industriestudio
ab 1983

Intensive Auseinandersetzung mit der künstlerischen
Fotografie, Ausstellungen zu den Themen Akt,
Inszenierung, Landschaft

Produktion des Kalenders „Wasser 1985“

1985 / 1987

Fotodokumentation „Zuhause bei Goethe“ für das
Goethe-Institut, München

Fotodokumentation „Deutsche Kontraste“ (Diese
Dokumentation stellt das Leben von Arbeitern,
Verkäuferin und Auszubildenden in der ehemaligen
DDR und der Bundesrepublik gegenüber)

1987

Gründung des Ateliers „Lattner Photographic Art“,
Öhringen, mit den Schwerpunkten:

Industrie, Architektur, Stillifes und künstlerische
Fotografie „Photographic Art“

1990 – 1992

Nach Fotostudien in Australien Konzeption und
Präsentation der Ausstellung „At the beginning was
the stone“

1996 und 1997

Ausstellung zum Thema Industriefotografie in der IHK
Heilbronn-Franken

1998 / 1999

Produktion des Kalenders „Barcelona 1999“

Ausstellungen Volksbank Hohenlohe, Öhringen
und IHK Heilbronn-Franken, Heilbronn

Fotoproduktion des Kalenders „Stuttgart 2000“ für
den Matthaes Verlag, Stuttgart

Konzeption und Realisation der Bildmotive
für den IHK HN-Franken-Messestand auf der
„Hannover Messe Industrie, April 1999

2000

Fotokonzeption und Realisation für Buchprojekt:
„Phantastische Motivtorten der modernen Konditorei“,
Matthaes Verlag Stuttgart

2001

Gründung der Edition Lattner

„Der Lebensmittelfarbdrucker“ Band 1 und Band 2,
Edition Lattner Heilbronn

seit 2002

Ausbildungsbetrieb des Berufs Fotograf/Fotografin
Kalender „Lissabon 2003/2004“, Edition Lattner, HN
Ausstellung „Architektur muss fliegen“ IHK-HN-
Franken Internationale Architekturfotografien
von Stuttgart, Leipzig, Barcelona, Esslingen,
Ingolstadt, Erfurt und aus der Region HN-Franken

2003 / 2004

„Muschelkalkmuseum Ingelfingen“, Edition Lattner
Dozent an der Hochschule für Gestaltung in
Schwäbisch Hall

Konzeption und Entwicklung von „Stille Zeitzeugen“
2004 / 2005

Projekt- und Ausstellungsrealisation 500 Jahre
Heilbronner Architektur

2006

Lichtbildnerische Realisation von „Stille Zeitzeugen“
900 Jahre Karlsruhe Architektur

Schwerpunkte meiner Tätigkeiten sind:

Architekturfotografie – Industriefotografie – Stillifes –
Food – Fotocomposings – Photographic Art